

Guatemala, 02 de Julio del 2021.

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos Recinos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el contrato administrativo Número DGA-118-185-2021, y Resolución No. VC-DGA-009-2021, por Servicios Técnicos correspondiente al quinto producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento V (violín)
5. Elaboró informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
6. Otras actividades afines a su contrato que le fueron asignadas por la autoridad superior.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. INSTRUMENTO I (VIOLÍN)

El estudiante:

- Aprendió ejercicios al aire con de Sol en violín a través de las plataformas virtuales

2. INSTRUMENTO II (VIOLÍN)

El estudiante:

- Interpretó lectura en el pentagrama para ir conociendo las primeras notas en violín en cuerda de Mi (notas Fa#,sol y la) por medio de plataformas virtuales

3. INSTRUMENTO III (VIOLÍN)

El estudiante:

- Aprendió los arpeggios en tonalidad de Sol Mayor en violín a través de las plataformas virtuales

4. INSTRUMENTO IV (VIOLÍN)

El estudiante:

- Aprendió técnicas básicas sobre articulación (legato) en violín en las plataformas virtuales.

5. INSTRUMENTO V (VIOLÍN)

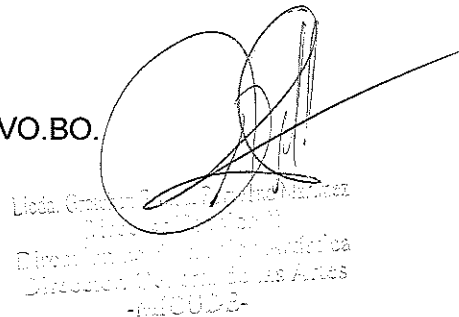
El estudiante:

- Aprendió técnicas básicas sobre articulación (staccato) en violín en las plataformas virtuales.



DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

VO.BO.



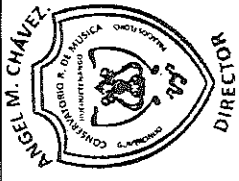
Lidia Graciela...
 Dirección General de las Artes
 -MIDUCS-

PLANIFICACION DEL MES DE JUNIO 2021

Conservatorio Regional de Música Gumerchindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO I (VIOLÍN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al Quinto producto e informe
Música

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
JUNIO 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, en forma correcta.	Ejercicios al aire con de Sol	Aprenderá ejercicios al aire con de Sol en violín a través de las plataformas virtuales	LISTA DE COTEJO: Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de sol 20 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Cuadernos Folletos Lápiz Borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom



Vo.Bo.
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO


DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

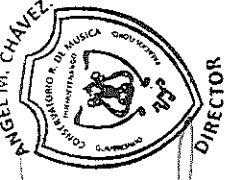
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música Gumerchindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento Huehuetenango
Nombre del Taller: INSTRUMENTO I (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista: Dany Saúl Monterroso López
Especialidad: Correspondiente al Quinto producto e informe Música

ACTIVIDADES	JUNIO 2021																														
FECHA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Aprenderá ejercicios al aire con de Sol en violín a través de las plataformas virtuales							X							X																X	


DANY SAUL MONTERROSO LÓPEZ

Vo.Bo. 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO




22

CUADRO DE NOTAS DEL MES DE JUNIO DEL 2021

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
Nombre del Taller: INSTRUMENTO I (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista: Dany Saul Monterroso López
Especialidad: Correspondiente al quinto producto e informe
 Música

DATOS DEL ALUMNO		
No.	NOMBRE COMPLETO	TOTAL PUNTOS
1	Quezada Afre Daniela Mishelle	18
LISTA DE COTEJO: Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de sol		20 PUNTOS
		TOTAL 20 PUNTOS


 Vo.Bo. **ANGEL MANUEL CHÁVEZ**
 DIRECTOR ARTÍSTICO


DANY SAUL MONTERROSO LÓPEZ

PLANIFICACION DEL MES DE JUNIO 2021

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Conservatorio Regional de Música Gumerciendo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO II (VIOLÍN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al quinto producto e informe
Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
JUNIO 2021	Interpreta las notas en cuerda de Mi del instrumento de forma correcta y amena.	Identifica los procedimientos para la ejecución del instrumento, logrando la ejecución de las notas de Fa#, sol y la en cuerda de Mi con acierto.	Conociendo las primeras notas en violín en cuerda de Mi (notas Fa#, sol y la)	Interpretará en el pentagrama para ir conociendo las primeras notas en violín en cuerda de Mi (notas Fa#, sol y la) por medio de plataformas virtuales	<p style="text-align: center;">LISTA DE COTEJO:</p> Interpretación de las primeras notas en violín en cuerda de Mi (notas Fa#, sol y la). 20 PUNTOS	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom</p> <p>ANGEL M. CHÁVEZ</p>



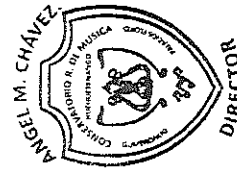
Vo.Bo.
ANGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música Gumerindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento Huehuetenango
Nombre del Taller: INSTRUMENTO II (VIOLIN)
Nombre del Tallerista: Dany Saúl Monterroso López
Especialidad: Correspondiente al quinto producto e informe Música

ACTIVIDADES		JUNIO 2021																					
FECHA		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30
1	Interpretará lectura en el pentagrama para ir conociendo las primeras notas en violín en cuerda de Mi (notas Fa#, sol y la) por medio de plataformas virtuales	X	X				X	X				X	X									X	X



Vo.Bo. 
ANGEL MANUEL CHAVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO

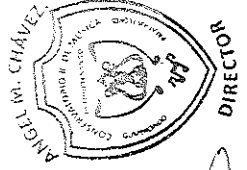

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

CUADRO DE NOTAS DEL MES DE JUNIO DEL 2021

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Nombre del Tallerista:
Especialidad:

Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO II (VIOLÍN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al quinto producto e informe
Música

DATOS DEL ALUMNO		
Nº.	NOMBRE COMPLETO	LISTA DE COTEJO:
1	Chales Matias Aymé Sofia	Interpretación de las primeras notas en violín en cuerda de Mi (notas Fa#, sol y la). 20 PUNTOS
2	Fernandez Castillo Jennifer Aisha	15
TOTAL		20 PUNTOS



Vo.Bo.
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO


DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

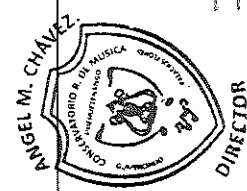
18

PLANIFICACION DEL MES DE JUNIO 2021

Establecimiento:	Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
Nombre del Taller:	INSTRUMENTO III (VIOLÍN)
Nombre del Tallerista:	Dany Saúl Monterroso López
Especialidad:	Correspondiente al Quinto producto e informe Música

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
JUNIO 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica los arpeggios en tonalidad de Sol, logrando la ejecución con acierto	Arpeggios en tonalidad de Sol Mayor	Aprenderá los arpeggios en tonalidad de Sol Mayor en violín a través de las plataformas virtuales	LISTA DE COTEJO: Interpretación de arpeggios mayores en tonalidad de Sol 20 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos MATERIALES Libros Cuadernos Folletos Lápiz Borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom

Vo.Bo. 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO




DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

**CUADRO DE NOTAS
DEL MES DE JUNIO DEL 2021**

Conservatorio Regional de Música Gumerciendo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO III (VIOLIN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al quinto producto e informe
Música

Establecimiento:

Nombre del Taller:

Nombre del

Tallerista:

Especialidad:

DATOS DEL ALUMNO		LISTA DE COTEJO:	
No.	NOMBRE COMPLETO	Interpretación de arpegios mayores en tonalidad de Sol 20 PUNTOS	20 PUNTOS TOTAL
1	Pojoy Rivas Stephanie Pamela	16	16

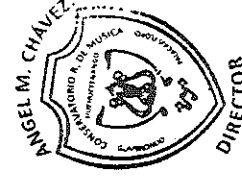


DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

Vo.Bo.



**ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO**

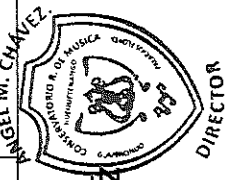


PLANIFICACION DEL MES DE JUNIO 2021

Establecimiento:
Nombre del Taller:
Tallerista:
Especialidad:

Conservatorio Regional de Música Gumerchindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO IV (VIOLIN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al quinto producto e informe.
Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
JUNIO 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación con legato en forma correcta.	Articulación (legato)	Aprenderá técnicas básicas sobre articulación (legato) en violín en las plataformas virtuales.	LISTA DE COTEJO: Ejercicios con articulación (legato) 20 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Cuadernos Folletos Lápiz Borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom



Vo.Bo. *[Signature]*
ANGEL MANUEL CHAVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO

[Signature]
DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

14

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento Huehuetenango

Nombre del Taller: INSTRUMENTO IV (VIOLIN)

Nombre del Tallerista: Dany Saúl Monterroso López

Especialidad: Correspondiente al quinto producto e informe Música

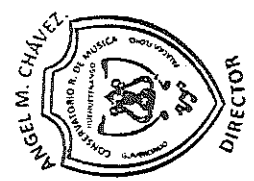
Actividades	JUNIO 2021																														
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Aprenderá técnicas básicas sobre articulación (legato) en violín en las plataformas virtuales.		X		X					X		X					X		X													X

(Signature)

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

(Signature)

**ANGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO**



CUADRO DE NOTAS DEL MES DE JUNIO DEL 2021

Establecimiento:

Nombre del Taller:

Nombre del Tallerista:

Especialidad:

Conservatorio Regional de Música Gumerciendo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
INSTRUMENTO IV (VIOLÍN)
Dany Saúl Monterroso López
Correspondiente al quinto producto e informe
Música

DATOS DEL ALUMNO		
No.	NOMBRE COMPLETO	PUNTOS
1	López Sosa Heeyven Margarita	20
LISTA DE COTEJO: Ejercicios con articulación (legato)		20 PUNTOS
TOTAL		20

[Handwritten signature]

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

[Handwritten signature]

Vo.Bo.

ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO



PLANIFICACION DEL MES DE JUNIO 2021

Establecimiento:	Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
Nombre del Taller:	Instrumento V (Violín)
Nombre del Tallerista:	Dany Saúl Monterroso López
Especialidad:	Correspondiente al quinto producto e informe Música

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
JUNIO 2021	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación con Staccato en forma correcta.	Articulación (Staccato)	Aprenderá técnicas básicas sobre articulación (Staccato) en violín en las plataformas virtuales.	LISTA DE COTEJO: Ejercicios con articulación (Staccato) 20 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS Tallerista Padre de familia Alumnos RECURSOS MATERIALES Libros Cuadernos Folleto Lápiz Borrador RECURSOS TECNOLÓGICOS: Teléfono celular Computadora APLICACIONES WEB: WhatsApp, Zoom

Vo.Bo. _____

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

15

Vo.Bo. _____

ANGEL MANUEL CHAVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

ANGEL M. CHAVEZ
DIRECTOR

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Conservatorio Regional de Música Gumercindo Palacios Flores, del Municipio y Departamento Huehuetenango
Nombre del Taller: Instrumento V (Violín)
Nombre del Tallerista: Dany Saúl Monterroso López
Especialidad: Correspondiente al quinto producto e informe
 Música

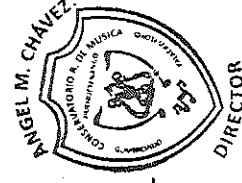
Actividades	JUNIO 2021																														
Fecha	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
Aprenderá técnicas básicas sobre articulación (Staccato) en violín en las plataformas virtuales.				X							X							X							X						

(Handwritten signature)

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

Vo.Bo.

(Handwritten signature)
 ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
 DIRECTOR ARTÍSTICO



CUADRO DE NOTAS DEL MES DE JUNIO DEL 2021

Establecimiento:	Conservatorio Regional de Música Gumerciendo Palacios Flores, del Municipio y Departamento de Huehuetenango
Nombre del Taller:	Instrumento V (Violín)
Nombre del Tallerista:	Dany Saúl Monterroso López
Especialidad:	Correspondiente al quinto producto e informe Música

DATOS DEL ALUMNO		LISTA DE COTEJO:	
No.	NOMBRE COMPLETO	Ejercicios con articulación (Staccato) 20 PUNTOS	TOTAL 20 PUNTOS
1	López Xutuc Cristel Estefani	14	14



DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ



Vo.Bo. 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

ANEXOS

1. INSTRUMENTO I (VIOLÍN)



Aprendió ejercicios al aire con de Sol en violín a través de las plataformas virtuales, los días 07, 14, y 29 de junio de 2021

2. INSTRUMENTO II (VIOLÍN)



Interpretó lectura en el pentagrama para ir conociendo las primeras notas en violín en cuerda de Mi (notas Fa#,sol y la) por medio de plataformas virtuales, realizado los días 01, 02, 08, 09, 15, 16, 29 y 30 de junio de 2021

3. INSTRUMENTO III (VIOLÍN)



Aprendió los arpeggios en tonalidad de Sol Mayor en violín a través de las plataformas virtuales, los días 01,03,08,10,15,17 y 29 de junio de 2021

4. INSTRUMENTO IV (VIOLÍN)



Aprendió técnicas básicas sobre articulación (legato) en violín en las plataformas virtuales, realizado los días 02, 04, 09, 11, 16, 18 y 30 de junio de 2021.

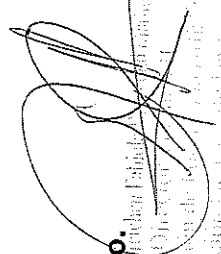
5. INSTRUMENTO V (VIOLÍN)

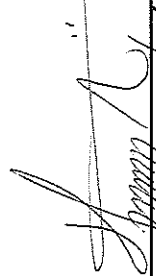


Aprendió técnicas básicas sobre articulación (staccato) en violín en las plataformas virtuales, los días 04,11,18 y 25 de junio de 2021

F 

DANY SAÚL MONTERROSO LÓPEZ

Vo.Bo. 
Lic. en Educación Especial
Quinta Avenida No. 141
Dirección de Educación Especial
Educación Superior, C. 107
-40111103

F 
ÁNGEL MANUEL CHÁVEZ
DIRECTOR ARTÍSTICO

